

CURRICOLO VERTICALE DI MUSICA

INDICATORI E CAMPI DI ESPERIENZA	S.I.	S.P. Classe V°	S.S. I° Classe III°
<p>ASCOLTO E COMPrensIONE</p> <p>ESPRIMERSI ATTRAVERSO IL MOVIMENTO IL CANTO E LO STRUMENTO</p> <p>COMPrensIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI</p>	<p>Riconosce e riproduce un ritmo attraverso il movimento, la voce e l'uso di oggetti / Ascolta con attenzione un brano musicale / Riproduce semplici sequenze sonoro-musicali</p> <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare semplici strumenti musicali. - Saper riprodurre ritmi con il corpo. - Produrre il suono giusto al momento giusto - Marciare, camminare, saltare, ballare a tempo e rilassarsi. - Riconoscere un brano musicale sia cantato che strumentale. - Riprodurre in maniera appropriata ritmi e melodie 	<p>Esegue semplici brani vocali e strumentali di varie culture in modo espressivo, realizzando facili composizioni / Ascolta e riconosce elementi formali di brevi brani musicali anche di culture diverse per poi trasferirne la struttura in altri contesti espressivi.</p> <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonora e musicale - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 	<p>Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale / Conosce, descrive ed interpreta in modo critico opere d'arte musicali</p> <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare rapporti tra musica e altri linguaggi sia in brani musicali sia in messaggi multimediali del nostro tempo costitutivi del linguaggio musicale. - Possedere le tecniche esecutive dello strumento didattico - Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di media difficoltà e di diversi generi e stili - Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. - Riconoscere e analizzare sia le strutture melodiche sia le strutture armoniche del discorso musicale - Saper usare un software specifico per la scrittura musicale

CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE MOTORIE

INDICATORI E CAMPI D'ESPERIENZA	S.I.	S.P. Classe V	S.S. I° Classe III
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<p>Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezze quali: correre, stare in equilibrio, coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto di regole all'interno della scuola e all'aperto</p> <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Usare le potenzialità ritmiche e di espressione del corpo</p>	<p>L'alunno sa acquisire consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali</p> <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri</p>	<p>Sa utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per realizzare gesti tecnici nei vari sport</p> <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo manifestando autocontrollo del corpo nella sua funzionalità cardiorespiratoria e muscolare. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. Sapersi orientare nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodificazione di mappe</p>
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>	<p>Controlla la forza del corpo, valuta il rischio, si coordina con gli altri.</p> <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Muoversi nello spazio in maniera adeguata Controllare l'intensità del movimento nell'interazione con gli altri. Esercita potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo</p>	<p>L'alunno comunica ed esprime i propri stati d'animo attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali</p> <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Utilizzare il corpo e il movimento per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni.</p>	<p>Sa applicare semplici tecniche di espressione corporea</p> <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi. Risolvere in modo personale problemi motori sportivi</p>

<p>IL GIOCO LO SPORT LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Esprimersi spontaneamente e in modo guidato, da soli e in gruppo , in base a suoni, rumori, musica ed indicazioni.</p> <p>Conoscere le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi e in movimento</p> <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Percepire e rappresentare globalmente il proprio corpo. Percepire e rappresentare il proprio corpo e le sue parti</p> <p>Riconoscere e rappresentare il proprio corpo in posizione statica e dinamica.</p>	<p>L'alunno partecipa in maniera positiva alle attività collettive, rispettando le regole di giochi organizzati anche in forma di gara</p> <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Partecipa attivamente ai giochi sportivi, collaborando con gli altri, rispettando indicazioni e regole. Organizzare e realizzare giochi singoli, a coppia e in squadra secondo regole e punteggi da seguire.</p> <p>L'alunno rispetta criteri di sicurezza per sé e per gli altri, sa riconoscere alcuni essenziali principi legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.</p> <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.</p>	<p>Sa sperimentare i corretti valori dello sport ed esercitarli in contesti diversi.</p> <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Rispettare le regole nei giochi di squadra .Applicare il fair play(gioco leale) durante lo svolgimento di giochi e gare individuali e di squadra</p> <p>Possiede le conoscenze fondamentali relative all'educazione alla salute, alla prevenzione ed alla promozione di corretti stili di vita.</p> <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>Mettere in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza. Saper applicare i principi metodologici utilizzati, per mantenere un buono stato di salute.</p>
---	--	---	--

CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE

INDICATORI E CAMPI DI ESPERIENZA	S.I.	S.P. CLASSE V	S.S.I° CLASSE III
IL SE' E L'ALTRO	Maturare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali.	Individuare i valori che devono essere condivisi da tutti per costruire una società di pace.	Riflettere in vista di scelte di vita responsabili, imparando a dare valore ai propri comportamenti.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riconoscere la diversità come valore per accettarsi gli uni con gli altri. Comprendere e imparare ad accettare le regole del vivere insieme. Intuire il significato sociale ed emozionale di avere un nome. Conoscere il valore di far parte di una famiglia. Intuire di far parte della comunità.	Comprendere e manifestare la cura e il rispetto per il creato. Comprendere l'importanza delle regole e dei patti e del loro mancato rispetto. Scoprire l'esistenza di valori fondamentali che favoriscono lo stare bene insieme. Scoprire se stessi e gli altri come "valore" per vivere in unione e in amicizia .	Riconoscere la presenza di persone che professano religioni diverse e rispettare le regole del vivere comune. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. Apprezzare la vita come un dono per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.
CONOSCENZA DEL MONDO	Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità Il mondo.	Riconoscere nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale.	Comprendere il messaggio del Cristianesimo che scaturisce dalla Bibbia, individuando le tappe fondamentali della storia della salvezza e della Chiesa.
LA BIBBIA	Cogliere la bellezza del Mondo. Scoprire che il mondo è stato creato da Dio e donato agli uomini. Comprendere e Manifestare la cura e il Rispetto per il creato.	Conoscere la struttura, la composizione e l'importanza religiosa e culturale della Bibbia.	Conoscere la struttura, la composizione e gli autori della Bibbia e comprenderne l'importanza culturale e religiosa. Saper ricercare una citazione sul testo biblico.